

**Аннотация**  
рабочей программы дисциплины «Современные проблемы русского литературоведения»

**1. Целью изучения является:** определение круга актуальных проблем современной науки о литературе, различных подходов к изучению художественного текста, включая применяемые в настоящее время традиционные методы и новые гипотезы, приемы анализа художественной литературы; анализ методов и методик современной науки в исследовании текста.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- ознакомление магистрантов с научной парадигмой современного русского литературоведения, включая как отечественные, так и зарубежные концепции, получившие широкое распространение;
- обучение основным методам анализа художественного текста, методологическим приемам и инструментарию, свободное владение которым создаст условия для успешной профессиональной работы будущего преподавателя или исследователя;
- ознакомление обучающихся с основополагающими теоретико-литературными терминами и понятиями, выступающими в роли инструментария в ходе анализа и интерпретации текстов художественных произведений;
- формирование отчетливого представления о специфике различных подходов к изучению художественного текста, в сходствах и противоречиях, свойственных основным концепциям науки о литературе.

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:**

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1 и реализуется в части формируемой участниками образовательных отношений (Б1.В.06)

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе во 2 семестре.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
<b>ПК-3</b>	<b>Способен</b> осуществлять педагогическую деятельность в области литературы, стимулирующую творческо-диалогический характер читательского восприятия текста	ПК- 1.1 Знает особенности поэтики и рецепции литературно-художественных текстов;  ПК- 1.2 Умеет аргументированно интерпретировать литературно-художественные тексты;  ПК-1.3 Владеет навыками литературного анализа и его использования в образовательном процессе.	<b>Знать:</b> особенности поэтики и рецепции литературно-художественных текстов;  <b>Уметь:</b> аргументированно интерпретировать литературно-художественные тексты;  <b>Владеть:</b> навыками литературного анализа и его использования в образовательном процессе.

**4. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 3 зачетные единицы – 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены: практические занятия - 16 часов. Самостоятельная работа - 92 часа.

Формы промежуточного контроля - **зачет.**

**5. Разработчики:** к.ф.н., доцент кафедры литературы и журналистики Бадахова Р.Я.